



U Malom domu kulture u Resniku održana tribina o poticanju dijaloga o stvarnim potrebama u lokalnoj zajednici

Voditeljica radionice gospođa Barbara Rudež organizirala je grupnu raspravu tkz. tribinu na temu poticanja dijaloga o stvarnim potrebama u lokalnoj zajednici. Dijalog i rasprava su obuhvatili teme kao što su EU projekti u ruralnim sredinama te održivost civilnog društva, a u sklopu projekta Mali dom kulture.

Sudionici tribine raspravljali su o temama kao što je novo financijsko razdoblje i nova EU perspektiva, značenje EU projekata kada je u pitanju ruralna sredina. Došli su do zaključka da naš ruralni prostor ima tradiciju i tradicijsku kulturu narodnog življenja i običaja te bogat i očuvan prirodni krajolik. Kao takav dobiva na sve većem značenju i u posljednje vrijeme postaje sve važnija tema u gospodarsko političkim krugovima. Civilni sektor poštuje i cijeni svoju bogatu i kulturnu baštinu i raznolikost, stoga smo svi sretni što EU kroz projekte podupire rad udruga kako bi se kulturna baština sačuvala i zaštitila od zaborava.

U Gradu Pleternici postoji velika povezanost javne vlasti i civilnog sektora. Grad je partner na mnogim projektima lokalnih udruga tako da je u Gradu Pleternici sve dobro zavijeno, ali još ima prostora za napredak.

Voditeljica radionice gospođa Barbara Rudež ističe kako je Grad Pleternica potpora za pripremu projekata, jačanje kapaciteta, podizanje kvalitete usluga i jačanje poduzetničke kompetencije. Grad Pleternica ima svoje potporne institucije koje teže jačanju i poticanju lokalnog poduzetništva, rad udruga civilnog sektora, a sve na dobrobit lokalne zajednice koristeći benefite koje donosi EU.

Poduzetnički centar Pleternica posjeduje dugogodišnje iskustvo u izradi različitih EU projekata. Tim centra osposobljen je za pripremu projekata i upravljanje projektnim ciklusom. Udrugama se pomaže u pisanju i provedbi projekata. Na taj način se također indirektno utječe na smanjenje nezaposlenosti, jer gotovo svaki projekt osigurava jedno do dva radna mjesta i na taj način se jačaju ranjive skupina (osoba s invaliditetom, žene, osobe u nepovoljnom položaju).



Što je projekt održiviji, imati će bolju ocjenu pri završnom vrednovanju. Bitno je da projekt izazove pozitivnu promjenu kod ciljane skupine i da osigura dovoljno kapaciteta za održivost projekta. I ovdje opet možemo spomenuti koliko je važno da udruge uvedu gospodarsku djelatnost u svoj redovan rad i na taj način pomognu pri održivosti projektnih aktivnosti.

U Gradu Pleternici postoji velika povezanost javne vlasti i civilnog sektora. Grad je partner na mnogim projektima lokalnih udruga. Potrebe OCD-ova su te da im je potrebna pomoć oko osmišljavanja načina na koji bi se osobe s invaliditetom mogle što više socijalizirati u društvo, odnosno osmisliti nekakve programe za zapošljavanje osoba s invaliditetom. Navedeni prijedlozi potaknuti će lokalnu zajednicu za još veću empatiju prema socijalno ugroženim osobama, osobama s invaliditetom, starima, bolesnima. OCD-ovi imaju potrebu za edukacije iz ovog područja, obzirom da su projekti sve složeniji, a samim time i njihova financijska konstrukcija. Potrebno je udrugama osigurati sudjelovanje u edukacijama o razvoju projekata od ideje do uspješno završenog projekta.

Udrugama se može olakšati financijska provedba na način da se teorija stečena kroz edukacije primjeni u praktičnom dijelu. Većinom je najveća trema kod prvih velikih projekata, a onda kada se prvi odradi sve je lakše. Jednostavno dovoljno je kao potporna institucija biti tu, dostupni za njih. A nadamo se da to jesmo i da ćemo i u buduće biti.

Sadržaj emitiranog materijala isključiva je odgovornost Kulturno umjetničkog društva Svilenka iz Buka

